

52.03.01 Хореографическое искусство

I курс

1 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 09.00-10.30** Основы методики А.Вагановой (ДВ.10), Копысева Н.В. 419ауд.
11.45-13.15 Наследие и репертуар: танцы кордебалета, Рагацкина И.Б. 419ауд.
13.30-15.00 Сценарная драматургия (ДВ.12), Полубенцев А.М. 530ауд.
15.15-16.45 Искусство балетмейстера, Колб И.П. 419ауд.

ВТОРНИК

- 09.30-10.30** Элективные курсы по физической культуре и спорту: хореографический тренаж, Босов А.П. 419ауд.
11.45-13.15 Структура и стили балетных спектаклей (ДВ.1), Сергеева И.Ф. 536ауд.
13.30-15.00 История театра, Селиверстова Н.Б. 401ауд.
15.15-16.45 Элементарная теория музыки, Чернобривец П.А. 517ауд.
17.00-18.30 Иностраннй язык, гр. А (ан.), Михальчук В.А. 508ауд.

СРЕДА

- 11.45-13.15** Балетная пантомима (ДВ.11), Копысева Н.В. 419ауд.
13.30-15.00 История изобразительного искусства, Ильина Т.В. 439ауд.
15.15-16.45 История зарубежной музыки, Рудко М.В. 518ауд.

ЧЕТВЕРГ

- 09.30-10.30** Элективные курсы по физической культуре и спорту: хореографический тренаж, Босов А.П. 419ауд.
11.00-12.30 Наследие и репертуар: танцы кордебалета, Рагацкина И.Б. зал 1
17.00-18.30 Искусство балетмейстера, Романовский В.В. зал 2

ПЯТНИЦА

- 10.35-11.35** Элективные курсы по физической культуре и спорту: хореографический тренаж, Босов А.П. 419ауд.
11.45-13.15 Основы методики А.Вагановой (ДВ.10), Копысева Н.В. 405ауд.
15.30-17.00 Балетная пантомима (ДВ.11), Копысева Н.В. зал 2

СУББОТА

- 15.15-16.45** История русской литературы, Чирва Ю.Н. 401ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Искусство балетмейстера

II курс

3 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 11.30-13.00** Образцы классического наследия, Лазуткина С.Р. зал 1
13.30-15.00 Искусство балетмейстера, гр. Б, Сергеева И.Ф. зал 3

ВТОРНИК

- 15.15-16.45** История театра, Селиверстова Н.Б. 401ауд.
18.30-20.00 Искусство балетмейстера, гр. А, Панкова Е.В. 419ауд.

СРЕДА

- 09.30-10.30** Элективные курсы по физической культуре и спорту: хореографический тренаж, Босов А.П. 419ауд.
11.00-12.30 Искусство балетмейстера, гр. В, Сергеева И.Ф. зал 3
13.30-15.00 Образцы классического наследия, Копысева Н.В. 419ауд.
15.15-16.45 История изобразительного искусства, Ильина Т.В. 439ауд.

ЧЕТВЕРГ

- 10.35-11.35** Элективные курсы по физической культуре и спорту: хореографический тренаж, Босов А.П. 419ауд.
11.45-13.15 История хореографического искусства, Дудина М.К. 404ауд.
13.30-15.00 История зарубежной музыки, Твердовская Т.И. 532ауд.
17.00-18.30 Анализ музыкальных произведений (ДВ.5), Горячих В.В. 416ауд.

ПЯТНИЦА

- 09.30-10.30** Элективные курсы по физической культуре и спорту: хореографический тренаж, Босов А.П. 419ауд.
11.15-12.45 Философия, Резников А.М. 532ауд.
13.30-15.00 История (история России, всеобщая история), Кудрявцева Т.В. 537ауд.
15.15-16.45 Иностраннй язык, гр. А (ан.), Серова И.А. 508ауд.
17.00-18.30 Искусство балетмейстера, гр. Г, Панкова Е.В. 419ауд.

СУББОТА

- 13.30-15.00** История русской литературы, Чирва Ю.Н. 401ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Искусство балетмейстера
- Основы драматургии (ДВ.12)
- Сценарная драматургия (ДВ.12)
- Творческая практика (практика работы с актёром)

III курс

5 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 10.35-11.35** Элективные курсы по физической культуре и спорту: хореографический тренаж, Копысева Н.В. 419ауд.
13.05-13.50 Образцы классического наследия, Лазуткина С.Р. зал 1
15.15-16.45 Искусство балетмейстера, гр. В, Ковтун Г.А. зал 3

ВТОРНИК

- 09.30-10.30** Элективные курсы по физической культуре и спорту: хореографический тренаж, Босов А.П. 419ауд.
11.00-12.30 Дуэтнй танец (ДВ.6), Босов А.П. 419ауд.
13.30-15.00 Образцы классического наследия, Копысева Н.В. 419ауд.
20.15-21.45 Искусство балетмейстера, гр. Б, Панкова Е.В. 419ауд.

СРЕДА

- 09.30-11.00** Образцы классического наследия, Янанис Н.С. зал 1
11.45-13.15 История изобразительного искусства, Ильина Т.В. 439ауд.
13.30-15.00 История театра, Селиверстова Н.Б. 404ауд.
15.15-16.45 Музыкальная драматургия (ДВ.7), Красавин А.А. 404ауд.

ЧЕТВЕРГ

- 11.15-12.45** Философия, Костецкий В.В. 532ауд.
13.30-15.00 История хореографического искусства, Дудина М.К. 404ауд.
20.15-21.45 Искусство балетмейстера, гр. А, Ковтун Г.А. 419ауд.

ПЯТНИЦА

- 09.30-10.30** Элективные курсы по физической культуре и спорту: хореографический тренаж, Босов А.П. 419ауд.
11.45-13.15 Образцы классического наследия, Лазуткина С.Р. зал 1
13.30-14.15 Образцы классического наследия, Копысева Н.В. зал 1
15.30-17.00 Искусство балетмейстера, гр. Г, Панкова Е.В. 419ауд.
17.00-18.30 История русской музыки, Алейников М.И. 416ауд.

СУББОТА

- 11.15-12.45** История русской литературы, Чирва Ю.Н. 401ауд.

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Искусство балетмейстера
- Творческая практика (практика работы с актёром)

IV курс

7 семестр

ПОНЕДЕЛЬНИК

- 10.30-11.15** Образцы классического наследия, Лазуткина С.Р. зал 1
13.30-15.00 Методы реконструкции классического наследия, Рагацкина И.Б. 419ауд.

ВТОРНИК

- 09.30-10.30** Анализ мирового балетного репертуара, Дудина М.К. 404ауд.
10.30-12.00 История хореографического искусства, Дудина М.К. 404ауд.
15.15-16.45 Образцы классического наследия, Копысева Н.В. 419ауд.
17.00-18.30 Образцы классического наследия, Копысева Н.В. 419ауд.

СРЕДА

- 10.00-10.45** Методология научного исследования в хореографии (ДВ.8), Дудина М.К. 404ауд.
11.00-12.30 Образцы классического наследия, Янанис Н.С. зал 1

ЧЕТВЕРГ

- 09.00-10.30** Элективные курсы по физической культуре и спорту: хореографический тренаж, Дудина М.К. зал 3
10.35-11.20 Элективные курсы по физической культуре и спорту: хореографический тренаж, Дудина М.К. зал 3
15.15-16.45 История костюма (ДВ.9), Фомина М.С. 401ауд.

ПЯТНИЦА

- 10.15-11.45** Образцы классического наследия, Лазуткина С.Р. зал 1
13.30-15.00 История зарубежной литературы (ДВ.2), Яковлева Н.А. 404ауд.
15.15-16.45 Эстетика, Меньшиков Л.А. 537ауд.

СУББОТА

ЗАНЯТИЯ ПО ИНДИВИДУАЛЬНОМУ РАСПИСАНИЮ

- Искусство балетмейстера, Смирнов Э.А., 530ауд.
- Искусство балетмейстера, Колб И.П., 401ауд.
- Методология научного исследования в хореографии (ДВ.8), Пинчук М.К., 404ауд.
- Методы реконструкции классического наследия
- Педагогическая практика
- Практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности (практика работы в театре), Смирнов Э.А.
- Творческая практика (практика работы с актёром)